



© Visuels - D.R. (coll. M. Périquaud)

Quel pocheton, tout de même, ce Johnny Walker en huit-reflets, lequel ressemble comme deux gouttes d'eau (sic) au « gentleman un peu noir » que chantait naguère Philippe Clay. Milord me semble en effet confondre pavillon de phono et cornet téléphonique. Voilà t-y pas que dans son delirium très mince, il exige d'être mis en relation avec le brasseur d'alcool le plus proche. Mieux vaut tout de suite remonter jusqu'à la source, c'est entendu, mais pardon, quel barouf vous faites, mon Prince ! Et puis matez voir votre gentil toutou : au lieu d'entendre la voix de son maître adoré sortir d'une machine parlante, la pauvre bête s'imagine reconnaître votre haleine dans l'entonnoir d'une carafe à whisky. C'est la meilleure. Encore un coup à faire sortir la B.B. de ses gonds. Je vous le serinerai jamais assez, mes frangins, l'abus d'alcool est dangereux... sauf pour désinfecter les gnons qu'on s'inflige sans le vouloir en s'écroulant sur le bitume, les soirs de maousse picole. Croyez votre bon Momo



HIS MASTER'S BREATH.

qui n'a pas toujours suivi la flotte du temps qu'il était matak. Y sait bien de quoi y cause : rien de plus bath que l'eau ferrugineuse pour se rincer la glotte. Juré, craché, Amiral ! Hic ! Oh non, me dites pas que ça recommence ? Mais si. Hic ! Hic ! Zut ! J'ai encore chopé le hoquet à force d'avaler... de l'air.

Quartier-Maître Momo Alloplate